نوین زعفران

بهترین

حمایت از کالای ایرانی

دفتر خدمات مشتریان تهران: ۲۲۰۱۱۷۰۰-۰۲۱ تلفن مشهد: ۳۲۲۲۰۱۱۰-۰۵۱

SAFFRON@NOVINSAFFRON.COM NOVINSAFFRONCO 0912 33 11 700

دنیای اقتصاد

روزنامه صبح ایران

ضمیمه استان‌های خراسان ۲۳۱

دوشنبه/۱۲شهریور ۱۳۹۷/۲۲ذی‌الحجه ۱۴۳۹

۳سپتامبر ۲۰۱۸/سال شانزدهم/شماره ۴۴۱۴/۴صفحه/ضمیمه رایگان

در نشست کمیسیون سرمایه‌گذاری و تامین مالی اتاق بازرگانی خراسان رضوی مطرح شد

شفاف‌سازی سیستم بانکی راهی برای بازگشت امید

صفحه ۳

یادداشت

مسئولیت قضات در دادرسی مالیاتی

محمدبخشی محبی*

بخش دوم

۴. اصل برابری

هیات‌های حل اختلاف از آنجا که نهادی شبه قضایی هستند باید بر اصل برابری بین مودیان در آراء صادره‌شان مقید باشند. اما گاهی مشاهده می‌شود که در خصوص مودیانی با شرایط یکسان آراء متفاوتی صادر شده است و مهمتر آنکه برخی از هیات‌های حل اختلاف مالیاتی آراء صادره از سوی دیوان عدالت اداری را به دیگر پرونده‌های مشابه تسری نمی‌دهند و به درخواست مودیان که با ارائه اسنادی از آراء دیگر هیاتها یا دیوان عدالت اداری درخواست صدور رای برابر دارند، توجهی نمی‌کنند. قضات عضو هیاتهای حل اختلاف به واسطه تجربه و تسلط به مبانی حقوقی به این امر آگاه هستند (وحدت رویه) ولی مشکل از آنجا آغاز می‌شود که برخی از قضات عضو یا اساساً در جریان برگزاری هیات حضور ندارند و یا اینکه رای و مبانی آن را بدون مطالعه لایحه مودی همسو با نماینده سازمان امور مالیاتی امضا و تایید می‌کنند اما چنانچه قضات در راستای مسئولیت و جایگاه قانونی خود نظارت و حضور موثری در جریان رسیدگی و اصدار رای پرونده‌های مالیاتی داشته باشند، طبیعتاً در مواجهه با چنین مدارک و دلایلی بر رعایت اصل برابری و اعمال آن اهتمام خواهند ورزید. بدیهی است وجود آراء متناقض در موارد مشابه از سوی هیات‌های حل اختلاف می‌تواند به این اصل مهم و پس از آن شأن و جایگاه قاضی عضو خدشه وارد کند.

۵. اصل برائت در دادرسی مالیاتی

در نظام مالیاتی کشور مودیان به‌منظور تعیین مالیات با تنظیم اظهارنامه و دفاتر قانونی درآمد خود را اظهار می‌کنند. در موارد پرشمار و متعددی این خود اظهاری توسط ممیزان مالیاتی مردود اعلام شده و درآمد مشمول مالیات از شیوه‌های علی‌الراس توسط ممیزان محاسبه می‌شود. در بسیاری از موارد این مردود کردن دفاتر و محاسبه از شیوه علی‌الراس بدون استناد و اتکا به دلایل کافی انجام می‌گیرد. در حالی که مطابق اصل ۳۷ قانون اساسی اصل بر برائت است و در خود قانون مالیاتهای مستقیم به ویژه ماده ۲۳۷ بر آن تأکید شده است که «برگ تشخیص مالیات باید براساس مأخذ صحیح و متکی به دلایل و اطلاعات کافی و به نحوی تنظیم شود که کلیه فعالیت‌های مربوط و درآمدهای حاصل از آن به طور صریح در آن قید و برای مؤدی روشن باشد.

ادامه در صفحه ۴

دنیای اقتصاد بررسی می‌کند

راهکار رونق اقتصاد تئاتر مشهد

دنیای اقتصاد- تئاتر مشهد چه آن سال‌ها که گروههای نمایش «رودکی» و «پارت» را با حضور ستارگان تئاتر ایران به‌روی صحنه داشت، چه حالا که دارای ۴۱ گروه نمایش شده است، همواره جایگاه خود را پس از پایتخت حفظ کرده و بی‌مهری‌ها و مشکلات موجود که مهمترین آنها مشکلات اقتصادی است، نتوانسته این جایگاه را متزلزل کند. در مشهد ۷ سالن نمایش به‌طور رسمی فعالیت می‌کنند، سالن اصلی تئاتر شهر با گنجایش ۳۱۴نفر، سالن عروسکی بهار با گنجایش ۶۰نفر، پردیس تئاتر مستقل در دو طبقه با ۸۰ و ۴۰ صندلی نمایش، تماشاخانه‌های اشراق، خورشید و شمایل نیز هریک با گنجایش ۶۰ نفر سالن‌های اصلی تئاتر مشهد را تشکیل می‌دهند.

هرچند تئاتر مشهد این ظرفیت را دارد که هرشب سالنهای نمایش در آن پرفروغ باشد اما در ماه‌ها و مناسبتهای مذهبی عملا بازار تئاتر مشهد رونقی ندارد. طی تحقیقات میدانی دنیای اقتصاد از وضعیت اقتصادی تئاتر مشهد مشخص شد که صفر تا صد هزینه‌های یک نمایش و همچنین فروش آن به عوامل بسیاری مثل سالن نمایش، سلیقه تهیه کننده، کلاس کار بازیگران و ... بستگی دارد. چند تن از تهیه‌کنندگان فعال تئاتر در مشهد در توضیح این موضوع به دنیای اقتصاد می‌گویند: هزینه کردن برای یک نمایش مانند ساختن یک ساختمان است که کارفرما می‌تواند با به کار بردن مواد اولیه گوناگون قیمت تمام شده را تغییر دهد. پس نمی‌توان معیار مشخصی برای هزینه‌های یک نمایش در نظرگرفت. اما اینگونه می‌توان گفت که برای به روی پرده بردن هر نمایش در مشهد حداقل ۵میلیون تومان باید هزینه کرد. در مشهد بیشترین هزینه‌ای که برای یک نمایش صرف شده است تا کنون چیزی بالغ بر ۱۵۰ میلیون بوده اما در واقع اکثر تئاترهای مشهد بین ۵ تا ۲۵ میلیون تومان هزینه می‌برند.

صفحه ۴

رئیس پارلمان بخش خصوصی از دور باطل تامین زیرساخت‌های تجارت ریلی گلایه کرد:

امید بخش خصوصی در حصار مشکلات تکراری

غلامحسین شافعی: در عمده موضوعات اقتصادی مسئولان و متولیان امر جسارت اخذ تصمیمات سخت را ندارند

صفحه ۲

عکس: دنیای اقتصاد/ محسن اسماعیل‌زاده

سرپرست مرکز آموزش اتاق بازرگانی خراسان رضوی مطرح کرد

نقش پررنگ اتاق بازرگانی در آموزش به فعالان اقتصادی

صفحه ۳

رئیس اتحادیه هتلداران خراسان رضوی توضیح داد

زائران خارجی هدفی جز زیارت ندارند

همین صفحه

معاون استاندار خراسان رضوی خبر داد

پیگیری برای تبدیل سرخس و دوغارون به مناطق آزاد تجاری

صفحه ۴

رئیس اتحادیه هتلداران خراسان رضوی درباره مصاحبه‌ای که جنجال به پا کرد، توضیح داد

زائران خارجی هدفی جز زیارت ندارند

دنیای اقتصاد، زهرا صفدری- هفته پیش بود که در پی انتشار گزارشی در یکی از مطبوعات درباره حضور مردان عراقی در مشهد و ارتباط با زنان ایرانی در ۶هزار خانه مسافر غیرمجاز، سر و صدای زیادی در فضای مجازی به پا شد. موضوعی که با آب و تاب دادن از سوی رسانه های خارجی پررنگ تر و واکنش‌ها در داخل بیشتر شد.

این ماجرا واکنش استاندار خراسان رضوی را نیز به دنبال داشت و علیرضا رشیدیان دهم شهریورماه در نشست شورای فرهنگ عمومی استان گفت ۹۷ درصد زائران خارجی با اعضای خانواده و به عشق زیارت بارگاه منور رضوی به مشهد مقدس سفر می‌کنند. سه درصد زائران خارجی نیز از محبان اهل بیت (ع) و شیعیان غیرتمند و متدین هستند که هدفی جز زیارت ندارند چرا که اگر به دنبال اهداف دیگری بودند، کشور ما و مشهد مقدس را که در برخورد با مسائل غیر اخلاقی بسیار سختگیرانه عمل می‌کند، انتخاب نمی‌کردند.

وی معتقد است تخریب تقدس مشهد که از چند سال پیش آغاز شده و به آن دامن زده می‌شود، توطئه دشمنان است. چند سال پیش مقاله‌ای برای تخریب چهره مشهد و زائران عراقی به سفارش سعودی‌ها در گاردین منتشر شد که اکنون دوباره به آن پرداخته شده و جای تاسف است که برخی سایت‌ها و خبرگزاری‌های داخلی و سلبریتی‌ها نیز بلندگوی دشمن شده و به این موضوع می‌پردازند.

اما با کمی تامل روی خبر، چند سوال در ذهن متبادر می‌شود و همین امر می‌تواند بر شک داشتن روی صحت خبر نقش داشته باشد؛ نخست اینکه اگر تعداد خانه مسافرهای غیرمجاز مشهد تا این حد واضح و مشخص است، به طور حتم مکان این مراکز اقامتی هم مشخص است و سوال اینجاست که چرا چنین اماکنی پلمپ نشده‌اند؟ از طرفی، وجود خانه مسافرهای غیرمجازی که چنین اتفاقی در آنها رخ می‌دهد، با تعداد و مکان مشخص، به طور حتم حساسیت دستگاههای نظارتی را به دنبال دارد و اینطور نیست که به کار خود به راحتی ادامه دهند. البته نمی‌توان گفت هیچ اتفاقی از این دست در گوشه و کنار شهر رخ نمی‌دهد اما اینکه در آماری به این وضوح تعداد اماکنی که چنین خدماتی به گردشگران عراقی می‌دهند، مشخص باشد، جای تامل و سوال دارد.

● مشهد، شهر خوشگذرانی نیست و گردشگران برای زیارت می‌آیند

از همین رو، به سراغ محمد قانعی، رئیس اتحادیه هتلداران خراسان رضوی می‌رویم تا از او درباره خبر منتشر شده در هفته گذشته بپرسیم. او می‌گوید: کشورهای توریست‌پذیر و گردشگرپذیر و به ویژه شهرهای مذهبی با توجه به نوع حضور میهمانان، قطعا نیازمند فضاهای اقامتی مختلف هستند و به همین دلیل بیشترین سرمایه گردشگری در بخش اقامت هزینه می‌شود و شهر مشهد در این زمینه شرایط ویژه‌ای دارد و اقامت را برای هر نوع سلیقه و با هر ملیتی می‌توان پوشش داد.

وی می‌افزاید: طبیعی است که در این شرایط افرادی که دارای فضاهای غیرمجاز هستند هم فعالیت می‌کنند و این باعث می‌شود گاهی تخلفاتی صورت بگیرد که با توجه به شایعاتی که از قبل وجود داشت، دوستان رسانه‌ای موضوع حضور اتباع کشورهای عرب به ویژه عراقیها به همراه زنان ایرانی در مراکز اقامتی و عدم کنترل کافی این موضوع را مطرح کردند. بنده در پاسخ اعلام کردم که خوشبختانه ما کنترل بسیار جدی روی هتلها، هتل آپارتمانها، مهمانپذیرها و حتی خانه مسافرها داریم؛ آنها باید آمار میهمانان خود را اعلام کنند و اسامی و زوجیت میهمانان به طور دقیق کنترل می‌شود.

قانعی با بیان اینکه مراحل بسیار خاصی باید طی شود تا اتباع خارجی بتوانند با فرد ایرانی زوجیت داشته باشند، تصریح می‌کند: قوه قضائیه، وزارت کشور، اداره کل اتباع خارجی و وزارت امور خارجه قوانین و ضوابط خاصی برای اینکه ازدواج قانونی بین فرد ایرانی و غیر ایرانی شکل بگیرد، دارند. بنابراین یک غیر ایرانی نمی‌تواند در واحد اقامتی ارتباط غیرمشروع داشته باشد و این موضوع با توجه به مسائل امنیتی واحدهای اقامتی مجاز تقریبا غیرممکن است. وی ادامه می‌دهد: در مصاحبه‌ای که انجام شد، به خبرنگار گفتم ما در هتلهای زیرمجموعه اتحادیه چنین چیزی ندیده‌ایم و شاید این اتفاق در واحدهای غیرمجاز رخ دهد که آماری در اثبات این امر نداریم. اما متاسفانه خبرنگار گفته‌های من را مبنی بر تایید این موضوع دانسته و با تیتری مغرضانه به ارتباط مردان عراقی و زنان ایرانی در ۶هزار خانه مسافر در مشهد اشاره کرده است؛ حال آنکه در مصاحبه گفته بودم ۶۰۰ واحد اقامتی مجاز در قالب خانه مسافر در مشهد وجود دارد که نظارت لازم بر فعالیت آنها صورت می‌گیرد. رئیس اتحادیه هتلداران خراسان رضوی با اشاره به شکایت و پیگیری‌های لازم از رسانه‌ای که چنین گزارشی منتشر کرده است، تصریح می‌کند: با توجه به نوار صوتی مشخص است که چنین چیزی عنوان نکرده‌ام. دوستان رسانه‌ای باید روی صحبتها امانتداری و با ادبیات مناسب موضوع را منتقل می‌کردند تا سبب برداشت افراد فرصت‌طلب و شبکه‌های معاند نشود. این در حالیست که صحبتهای من حول این محور نبود و از ابتدا این موضوع را رد کردم و گفتم در واحدهای مجاز چنین اتفاقی رخ نمی‌دهد.

قانعی خاطرنشان می‌کند: موضوع دیگر این است که شاید در ذهن برخی از مردم عراق نگاه دیگری نسبت به مردم ایران باشد اما باید این موضوع اصلاح شود و به نوعی ساماندهی شود که این سوءتفاهم‌ها از بین برود. خوشبختانه در شهر مشهد چنین تخلفاتی به این وضوح و با این شدت نداریم و در همه اماکن نیروهای نظارتی حضوری جدی دارند. به هرحال تخلفات در همه جای دنیا ممکن است وجود داشته باشد اما مشهد شهر خوشگذرانی نیست بلکه گردشگران برای زیارت به این شهر می‌آیند.

رئیس پارلمان بخش خصوصی از دور باطل تامین زیرساخت های تجارت ریلی گلایه کرد:

امید بخش خصوصی در حصار مشکلات تکراری

غلامحسین شافعی: در عمده موضوعات اقتصادی، مسئولان و متولیان امر جسارت اخذ تصمیمات سخت را ندارند

عکس: دنیای اقتصاد/ محسن اسماعیل‌زاده

دنیای اقتصاد- در جلسه کمیسیون تجارت اتاق بازرگانی خراسان رضوی، تداوم مشکلات بخش خصوصی در حوزه ترانزیت بررسی و راهکارهایی برای حل این مشکلات ارائه شد.

رئیس اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی ایران در این نشست که با حضور جمعی از مسئولان و فعالان اقتصادی استان برگزار شد، گفت: در بحث تامین زیرساخت‌های لازم برای تجارت ریلی، سال‌هاست که در دور باطلی افتاده‌ایم و تغییر و تحول موثری را در این عرصه شاهد نیستیم و باعث تاسف است که در موضوعات تجارت ریلی تنفس ما به اراده و تصمیم کشورهای همسایه وابسته شده است.

غلامحسین شافعی افزود: هر سال در ایام تابستان، بار مشکلات و کمبودها در این بخش خودش را نشان می‌دهد و باز هم در جلسات این چنین باید از چالش‌های بخش خصوصی سخن بگوییم. حقیقت آن است که نه فقط در حوزه ترانزیت ریلی بلکه در عمده موضوعات اقتصادی، مسئولان و متولیان امر جسارت اخذ تصمیمات سخت را ندارند. نتیجه چنین رویکردی اتخاذ رویه‌های کوتاه‌مدت و مسکن‌وار است.

وی به جلسه‌ای اشاره کرد که سه هفته پیش با حضور جهانگیری معاون اول رئیس‌جمهور و با موضوع محدودیت‌های آینده در حوزه حمل و نقل تجاری و بین‌المللی برای ایران برگزار شد و عنوان کرد: در آن نشست به موضوع خروج نمایندگان خطوط کشتیرانی بین‌المللی، متاثر از تحریم‌های آمریکا، اشاره شد و پیشنهاد وزارت راه و شهرسازی برای چاره‌جویی در این حوزه، تقویت حمل و نقل ریلی و بخش ترانزیتی وابسته به آن بود. اسباب تعجب است، در حالیکه تجارت ریلی با چالش‌ها و مشکلاتی جدی مواجه است و در تامین ظرفیت مورد نیاز خود بازمانده، حرف از افزون شدن بار بر دوش این بخش به میان می‌آید.

به گزارش روابط عمومی اتاق بازرگانی خراسان رضوی، شافعی علاوه بر کمبود امکانات، سرعت و ظرفیت ترانزیت ریلی را نامتناسب با نیازها دانست و اعلام کرد: قطارهایی که سرعت حمل آن‌ها، ساعتی ۱۲ تا ۱۵ کیلومتر است، ظرفیت خاصی را ایجاد نمی‌کنند و عملا تفاوتی ندارد که کالا را سوار بر قطار کرده باشیم یا گاری اسبی. البته اذعان داریم که بسیاری مشکلات مربوط به کشور ما نیست اما در عین حال بر حل آن‌ها تاکید می‌کنیم.

وی به وجود زیرساخت‌های لازم برای تولید واگن مسافربری و باری در کشور اشاره کرد و گفت: یک سرمایه‌گذار خراسانی را در زنجان سراغ داریم که در این رابطه فعال است اما خریداری ندارد و همان کم‌شمار واگن‌هایی را هم که دولت تاکنون از این مجموعه تولیدی خریداری کرده، ۷۰درصد پولشان را پرداخت نکرده است. به هر رو، به نظر می‌رسد که بسیاری از امکانات امروز در کشور ما فراهم است اما عزمی برای بهره‌گیری از آن‌ها وجود ندارد. وی یادآور شد: به باور ما، به جای هیاهویی که بر سر خرید و ورود هواپیما در کشور ایجاد شد، باید دو اقدام دیگر در سنوات گذشته صورت می‌گرفت؛ ارتقای حمل و نقل ریلی و نوسازی و بهسازی حمل و نقل جاده‌ای. رویکردهایی که قطعا می‌توانست تحول را در کشورمان رقم بزند.

● برنامه‌ریزی برای ایجاد یک هلدینگ در حوزه حمل ریلی از سوی ۴ اتاق بازرگانی

شافعی در بخش دیگری از اظهارات خود به چالش‌های بخش خصوصی در تامین واگن‌های ترانزیتی اشاره کرد و از مدیرکل راه‌آهن استان درخواست کرد: به رغم آنکه اخذ بسیاری از تصمیمات در مرکز انجام می‌شود اما نباید بحث مطالبه‌گری از سوی استان رها شود و از آنجایی که خراسان رضوی در این حوزه تحت فشار است، تقاضا داریم تا با حضور مسئولان کشوری نیز در این رابطه جلسه‌ای برگزار شود. وی همچنین با تاکید بر اهمیت حضور و ورود بخش خصوصی به بحث تامین زیرساخت‌های ترانزیت ریلی عنوان کرد: در این رابطه قاعدتا باید هلدینگ بزرگی شکل بگیرد. البته چون ریش و قیچی در دست راه‌آهن است و رویکردهای انحصاری در این حوزه وجود دارد، برای ما نیز دغدغه‌هایی شکل می‌گیرد اما به هر رو ، گام اول انجام مطالعاتی در این باب است.

شافعی ادامه داد: اتاق‌های بازرگانی مازندران، گلستان و خراسان‌های شمالی و رضوی باید موضوع ایجاد این هلدینگ را در چارچوب جلسه‌ای مشترک بررسی کنند. زیرساخت‌های این حوزه تا حدودی در کشورمان فراهم است و به لحاظ درآمدی، توجیه اقتصادی آن محرز است.

● ورود بخش خصوصی به تامین واگن، رقابت‌پذیری این بخش را از بین می‌برد

محمدحسین روشنک، رئیس کمیسیون تجارت اتاق بازرگانی خراسان رضوی نیز با انتقاد از تکرار مشکلات در بخش حمل و نقل ترانزیتی در سالهای اخیر، گفت: ما هم اذعان داریم که بخشی از دشواری‌ها، به آن سوی مرزها مرتبط است اما به واقع در داخل نیز مدیریت موثری را شاهد نبوده‌ایم. عمده حجم ترانزیت کالای ایران از مسیر ریلی به مقصد آسیای میانه از خراسان رضوی انجام می‌پذیرد و برای این منظور باید بخشی از ظرفیت واگن‌ها در راه آهن استان‌های دیگر، به این خطه منتقل شود.

روشنک تامین واگن را جزو وظایف راه آهن جمهوری اسلامی ایران دانست و بیان کرد: ورود بخش خصوصی برای تامین واگن مورد نیاز خود از طریق تعامل با بخش خصوصی راه آهن در کشورهای آسیای میانه، یک گزینه ممکن است اما هزینه تمام شده کالا را برای ما افزایش می‌دهد و رقابت‌پذیری را از بین می‌برد. وی خواستار چاره‌جویی راه آهن ایران و گره‌گشایی موثر در این حوزه شد.

● رایزنی با کشورهای آسیای میانه برای تامین واگن‌های ترانزیتی مورد نیاز استان

در ادامه، محمدهادی ضیایی‌مهر، مدیرکل راه آهن خراسان رضوی به تشریح اقداماتی پرداخت که از سوی این نهاد برای تامین واگن انجام گرفته است و عنوان کرد: در پنج ماهه ابتدای سال جاری حدود چهار هزار و ۲۴۲ دستگاه واگن را از مرز سرخس به آسیای میانه وعمدتا به کشورهای ترکمنستان تاجیکستان،ازبکستان و بعضا قرقیزستان اعزام کردیم که در مجموع ۲۵۸ هزار تن کالا را حمل و صادر می‌کردند. وی افزود: تناژ صادراتی کالا به آسیای میانه در بازه زمانی ذکر شده، ۴۵ درصد رشد داشت و از مجموع تعداد واگنی که عنوان شد، حدود ۳هزار و ۳۷۷ مورد آن از خراسان رضوی بارگیری شدند یعنی چیزی حدود ۲۰۶ هزار تن کالا که ۸۰ درصد سهم بارگیری در مرز سرخس به آسیای میانه را شامل می شود.

وی میزان رشد کالای صادراتی ارسالی از استان را حدود ۶۱ درصد عنوان کرد و یادآور شد: از مجموع کالاهای صادراتی در این بخش، ۵۲ درصد آن سیمان، ۱۵ درصد مصالح ساختمانی، ۱۲ درصد مواد شیمیایی، ۸ درصد مواد غذایی و مابقی سایر کالاها بود.

ضیایی‌مهر به این نکته نیز اشاره کرد که حمل و نقل ریلی به آسیای میانه افزایش یافته اما به علل مختلفی، این رشد با بهبود شرایط همراه نبوده است. وی توضیح داد: افزوده شدن سیمان به سبد صادراتی خراسان رضوی، بهبود شرایط صادرات استان و کاهش ورود واگن‌های ترانزیتی (از نوعی که مورد نیاز استان ما است)؛ عواملی هستند که در مجموع بر مشکلات ما برای تامین زیرساختهای ترانزیتی افزوده‌اند. در بخش ترانزیت کالا با رشد ۷۰درصدی در مرز سرخس مواجه هستیم. تلاش کردیم برای جبران این بحث، محموله‌ها را تا حد ممکن به سمت ترانزیت با واگن فله‌بر و لبه بلند سوق دهیم. در مجموع عملکرد خوب بوده اما رشد حجم کالای صادراتی به کمبود واگن دامن زده است.

وی خاطر نشان کرد: در واقع طی دو ماه گذشته این کمبود واگن تشدید شد و عملا حجم کالاهای صادراتی ما متناسب با تعداد واگن موجود نبود. ضیایی مهر تدبیر دیگر برای تامین واگن های صادراتی مورد نیاز را ورود واگن‌های امدادی دولتی از راه‌آهن کشورهای آسیای میانه دانست و متذکر شد: پیگیری ها و تعاملات ما در این رابطه توفیق بیشتری کسب کند.

● چالش‌های صنایع پایین دستی در مواجهه با پتروشیمی‌های داخلی

اما در دستور کار دوم این جلسه، چالش‌های صنایع پایین دستی در مواجهه با پتروشیمی‌های داخلی مطرح شد. موضوعی که باعث شده تا این مراکز تولیدی در تامین مواد اولیه خود با چالش مواجه شوند. شافعی، رئیس اتاق بازرگانی خراسان رضوی در واکنش به این انتقادات عنوان کرد: پتروشیمی‌ها نمونه بارزی از رانت در کشورمان هستند که صنایع پایین دستی را تحت فشار قرار می‌دهند. سیاست‌های جدید ارزی و تجاری و همچنین قیمت‌گذاری دستوری در ماههای اخیر باعث شده تا عملکرد آنها در نرخ‌گذاری محصولات و کیفیت عرضه محصولاتشان پُرشائبه باشد. پیرو این موضوع نامه‌ای به اسحاق جهانگیری، معاون اول رئیس جمهور ارسال و از رویه موجود انتقاد شد. امید داریم با پیگیری و رویکردهای اصلاحی دولت، مشکلات صنایع پایین دستی در روزهای آتی حل و فصل شود.

● بخشی از مشکلات متوجه تضاد منافع بین بخش خصوصی است

راضیه علیرضایی، رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی در واکنش به دغدغه‌های فعالان بخش تولید برای تامین نیازهای پتروشیمی خود عنوان کرد: مباحثی که اخیرا پیرامون تعرفه‌ها، تامین ارز و مواد اولیه مرتبط با پتروشیمی و... مطرح شده است، ما را گاه ۲۴ساعته درگیر خود می‌سازد. تلاشها برای رفع و رجوع این مشکلات و گره‌گشایی‌ها در جریان است و به صورت مستمر نیازها را رصد و پیگیری می کنیم.

وی مشکلات واحدهای تولیدی با مجموعه‌های پتروشیمی را «تضاد منافع بین بخش خصوصی» دانست و تاکید کرد: عرضه پتروشیمی افزایش یافته اما همچنان اختلاف قیمت و دسترسی به مواد پتروشیمی برای واحدهای تولیدی پایین دستی یک دغدغه است. ما در دولت تلاش داریم این تضاد منافع را حل و فصل کنیم. علیرضایی از برگزاری جلساتی با تشکلها و واحدهای تولیدی برای احصاء نیازهای ارزی و مواد اولیه آن‌ها خبر داد و گفت: تاکنون با همین روش بخشی از رویه‌ها را برای تعدادی از واحدهای تولیدی استان اصلاح کرده‌ایم.

نان چرب سوداگری

امیر روحپرور
■ روزنامه‌نگار*

این روزها در حالی فعالان اقتصادی از آشفته بازار و نوسانات شدید قیمتها گلایه دارند که تاکنون نسخه مناسبی برای مدیریت سیل خروشان نقدینگی سرگردان پیچیده نشده است.

شواهد می‌گوید در چند سال گذشته با شوکهای قیمتی و البته تحریک بازار، بخش قابل توجهی از نقدینگی جامعه که باید صرف بخشهای مولد اقتصادی می‌شد، سر از بازارسوداگری در آورده است. به عبارت دیگر در حالی بخشهایی چون تولید این روزها در قحطی نقدینگی به سر می‌برند که با کوچ نقدینگی از بانکها، عملا بخش عمده‌ای از ریالهای پس انداز شده شهروندان ایرانی بجای بخشهای مولد، سر از فعالیتهای واسطه‌ای درآورده است.

این موضوع زمانی اهمیت بیشتری می‌یابد که بدانیم؛ بسیاری از افراد به دلیل ظهور ویژگیهای خاص در اقتصاد کشور به یکباره صاحب درآمدهای کلانی می‌شوند که خود در ایجاد آن نقش نداشته‌اند، معمولا صاحبان این ثروتهای کلان با فعالیتهای سوداگرانه خود یک شبه میلیاردر می‌شوند و از این بابت زیان هنگفتی به اقتصاد ملی کشورمان تحمیل می‌کنند که گاه به قیمت کوچک شدن سفره مردم و خاموش شدن چراغ کارخانه‌ها تمام می‌شود.

از این‌رو، نقدینگی موجود در جامعه باید توسط نظام پولی کشور، بخشهای تولیدی و مفید جامعه جذب شود، در غیر این صورت پیامدهای منفی متعددی برای اقتصاد کشور به همراه خواهد داشت؛ امری که با سوداگری در برخی از بازارها از سکه و ارز گرفته تا خودرو و مسکن بارها نمایان شده است. این همان نگرانی است که این روزها متولیان و سکانداران اقتصادی با هرز رفتن نقدینگی با آن مواجهند. از این‌رو به نظر می‌رسد، تاکنون نسخه‌های پیچیده شده برای مهار و مدیریت نقدینگی چندان کارساز نبوده و با وجود تصمیمات و تمهیدات برنامه‌ریزان، بخش عمده‌ای از نقدینگی کشور همچنان در بخشهای واسطه‌ای به‌کار گرفته می‌شود.

هرچند در این خصوص کارشناسان و صاحب‌نظران اقتصادی تحلیلهای مختلفی ارایه کرده‌اند، اما به نظر می‌رسد ریشه‌های این موضوع بیش از هر چیز دیگر در خلع سلاح شدن بازار مالی و سرمایه کشور بویژه بانکها برمی‌گردد. واقعیت این است که فعالان اقتصادی به شدت نگران تداوم کوچ سرمایه‌ها به بازار سفته‌بازان هستند؛ زیرا هرز رفتن سرمایه‌ها در تمام ارکان اقتصاد کشور تأثیر گذاشته و ضمن ملتهب نگه داشتن فضای تبادلات تجاری، خسارتهای فراوانی را برای اقتصاد ملی به همراه خواهد داشت. از این‌رو به نظر می‌رسد، با اجرای نسخه‌های مفید در نظام بانکی و بازار سرمایه، حمایت همه‌جانبه از بورس اوراق بهادار و مدیریت نقدینگی می‌توان پولهایی را که این روزها صرف فعالیتهای سودجویانه می‌شود، به سمت بخشهای اقتصادی مفید جامعه از جمله بخشهای تولیدی هدایت کرد. زیرا آخرین آمارهای دریافتی از بانک مرکزی هم نشان می‌دهد، میزان حجم نقدینگی بر اساس آخرین آمار بانک مرکزی در دی ماه ۹۶ حدود ۱۴۶۳ هزار میلیارد تومان بوده است که در هر ماه نیز به‌طور میانگین رشدی معادل با ۱.۶ درصد را ثبت کرده است، بنابراین حجم نقدینگی تا پایان سال ۹۶ به ۱۵۰۰ هزار میلیارد تومان رسید، اگر نرخ رشد سالانه نقدینگی را به‌طور متوسط ۲۰ درصد در نظر بگیریم، امسال حجم نقدینگی در اقتصاد به سطح ۱۸۰۰ هزار میلیارد تومان خواهد رسید.

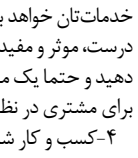
به بیان دیگر اگر این روند در سال ۹۷ نیز ادامه داشته باشد، ۳۰۰ هزار میلیارد تومان نقدینگی جدید وارد بازار خواهد شد. این حجم از نقدینگی حتی روی کاغذ نیز نگران‌کننده است و باید سیاست مناسبی برای کنترل آن در نظر گرفت، در غیر اینصورت مانند سیل خروشانی وارد اقتصاد کشورخواهد شد؛ سیلی که اثار آن این روزها برای خیلیها ملموس بوده است .

در این راستا هرچند که مسئولان تلاش گسترده‌ای را برای رام کردن این اسب سرکش آغاز کرده‌اند، اما نباید از این اصل طلایی را هم فراموش کرد که اگر نقدینگی با سیاستگذاری‌های اصولی در سطح ملی به بخشهای مفید از جمله تولید هدایت نشوند، دلالان فربه‌تر و بخش مولد جامعه فقیرتر می‌شوند، در آن صورت همان نقدینگی که می‌توانست به کمک رونق اقتصادی وتوسعه همه جانبه کشور بیاید، با رونق «سفته‌بازی» سد راه توسعه خواهد شد؛ پس بیایم برای این سیل ویرانگر سد بسازیم.

*مدیر روابط عمومی خانه صنعت خراسان رضوی

ترفندهای اینستاگرام

چهاردسته‌بندی شغلی برای فعالیت در اینستاگرام



روزبه فلاح کریمی
■ مشاور اینستاگرام مارکتینگ

با توجه به دسته‌بندی‌های زیر همین حالا هدف و نوع فعالیت پیج خود را مشخص کنید:

۱-فروش محصول فیزیکی معمولا به صورت اینترنتی و راه دور امکان‌پذیر نیست.

مثلا اگر شما نمایشگاه مبل دارید، می‌توانید از اینستاگرام به عنوان یک کاتالوگ دیجیتال استفاده کنید. پس باید در این کاتالوگ دیجیتال تا می‌توانید عکسهای خوب از چیدمان مبلمان (به ویژه عکسهایی که محصول شما را در مکان مشتری نشان دهد و نه فقط در خود نمایشگاه) بگذارید و از ویژگیهای آنها و مهمتر از آن در مورد فایده آنها صحبت کنید.

۲-فروش محصول فیزیکی که امکان فروش اینترنتی و ارسال راه دور دارد.

مهمترین نکته در این حال جلب اعتماد است. اولین سوال مشتری این است که چگونه مبلغ را دریافت م کنید و چگونه ارسال می‌کنید. پس حتما باید در قسمت هایلایت پیج خود به این موضوع پاسخ دهید و مهمتر اینکه شرایط مرجوع کالا، گارانتی و ضمانتهای لازم برای سالم بودن آن، نوع بسته‌بندی و.... را مشخص کنید.

۳-کسب و کار شما خدمات حضوری است مثل خدمات پوست.

در این صورت هدف شما از راه‌اندازی پیج اینستاگرام معرفی خدمات‌تان خواهد بود ولی توجه کنید که باید در پیج خود اطلاعات درست، موثر و مفیدی را در مورد نتیجه استفاده از خدمات خود ارائه دهید و حتما یک مشاوره اولیه راه دور (تلفنی، ایمیلی، تلگرامی و...) برای مشتری در نظر بگیرید تا سوالات احتمالی او را پاسخ دهید.

۴-کسب و کار شما خدماتی هست که از راه دور قابل ارائه است یا فروش محصولات دیجیتال.

خب این عالیست؛ شما مشاور آموزشی هستید یا مشاور سرمایه‌گذاری یا شاید محصولات دیجیتالی برای فروش دارید مثل کتابهای الکترونیکی یا فیلمهای آموزشی و... یا مثل من مشاور تبلیغات و دیجیتال مارکتینگ هستید. برای امثال ما بهترین کار این است که در اینستاگرام مطالب و نکات به‌رو و ارزشمند برای مخاطبان قرار دهیم. مطالبی که به تنهایی و مستقل از محصول و یا خدمات ما برای مخاطب مفید و کاربردی باشد. به این ترتیب مخاطب با استفاده از این اطلاعات رایگان خودش به این نتیجه می‌رسد که به سایر خدمات و محصولات من و شما نیز احتیاج دارد و طبیعتا تبدیل به مشتری می‌شود.

در شماره بعد به شما خواهم گفت چرا باید پیج اینستاگرام خود را جدی بگیرید!

در گفت‌وگوی سرپرست مرکز آموزش اتاق بازرگانی خراسان رضوی با دنیای اقتصاد مطرح شد

نقش پررنگ اتاق بازرگانی در آموزش به فعالان اقتصادی

دنیای اقتصاد، زهرا صفدری- در دنیای امروز، آموزش حرف نخست را در بهبود کیفیت عملکرد افراد و توانمندسازی در حوزه‌های مختلف می‌زند و این آموزش شامل مباحث تئوری، عملی، مهارتی و یا انتقال تجربه می‌شود. در موضوع اقتصاد هم که امروز یکی از پایه‌های اصلی با نقشی بسیار حیاتی در جامعه است، موضوع آموزش تاثیر بسیار مهمی دارد؛ البته منظور آموزش مفید و اثربخش اســت؛ آموزشــی که در نهایت بــه معنای واقعی منجر به توانمندسازی فعالان اقتصادی شود.

امروز نقش تشکلهای بخش خصوصی در آموزش به فعالان این حوزه قابل توجه است؛ اتاق بازرگانی به عنوان پارلمان بخش خصوصی و مهمترین تشکل این بخش نیز سالهاســت کــه در بحث آموزش به دارندگان کارت بازرگانی و یا فعالان و بنگاهداران اقتصادی ورود کرده است؛ در واقع، براساس قانون اتاقهای بازرگانی کشور، این تشکل در استانها ملزم به ارائه آموزشهای مهارتی به فعالان اقتصادی است؛ اتاق بازرگانی خراســان رضــوی نیز به عنوان ارائه دهنده خدمات حمایتی از فعالان اقتصادی استان، بــه صورت ویژه و با تاکید غلامحســین شــافعی، رئیس اتاق ایران و هیات نمایندگان اتاق اســتان در این زمینه ورود کرده اســت؛ شاهد این موضوع اختصاص ســاختمانی مجزا با عنوان مرکز آموزش اتاق بازرگانی است؛ در واقع یکی از اقدامات ویژه‌ای که اتاق بازرگانی مشهد انجام می‌دهد، بحث آموزش اســت و در ایجاد امکانات آموزشی چه مواردی که در چارت ســازمانی اتاق دیده شده و چه امکانات نرم افزاری و سخت افزاری که به این امر اختصاص داده، یکی از برترین اتاقهای کشور است.

اشــاره به موضــوع آموزش اقتصادی بهانه‌ای شد تا با پیام رشــیدی، سرپرســت مرکز آموزش اتاق بازرگانی خراسان رضوی گفتگویی داشته باشیم از او دربــاره فعالیتهای مرکز آموزش اتاق، دوره‌های آموزشی و در مجموع چند و چون کار سوالاتی بپرسیم.

● تعریف ۶ دپارتمان آموزشی در مرکز آموزش

سرپرســت مرکز آموزش اتاق بازرگانی خراسان رضوی درباره سیاســت‌گذاری این مرکز می‌گوید: اتاق بازرگانی مشــهد متناسب با نیازهای آموزشی اعضا و فعالان اقتصادی بخشهای مختلف، موضوع آموزش را مورد توجه قرار داده و بر همین اســاس ۶ گروه و دپارتمان آموزشی در مرکز آموزش تعریف شده است که به مباحث حقوقی، قوانین و مقررات، داوری، بازاریابی و مدیریت فروش، بازرگانی خارجی و حمل و نقل می‌پردازد. ما در این مرکز هر ســال تقویم یکساله‌ای متناسب با نیازهای آموزشی تعیین شده و تجربیات سال گذشته تهیه می‌کنیم و بعد تقویم را در دوره‌های سه ماهه، شش ماهه و یکساله به اطلاع فعالان اقتصادی می‌رسانیم.

وی به دوره‌های آموزشــی برگزار شده در سال جاری اشــاره و اظهار می‌کند: از ابتدای ســال تا الان بیــش از هزار نفر وارد دوره‌های آموزشــی ما شــدند و ۲۰ دوره برگزار کردیم که هرکدام دارای سرفصل‌هایی است و هر سرفصل می‌تواند یک دوره آموزشی محسوب شود؛ به طور مثال دوره آموزشی مربوطه به صدور کارت بازرگانی دارای ۶ سرفصل و یــا دوره حمل و نقل بین‌المللی کالا و حمل و نقل جاده‌ای دارای سرفصل‌های کاملی است. در مجموع ۵۰ ســرفصل آموزشی از ابتدای سال تاکنون برای متقاضیان و مخاطبان مرکز آموزش ارائه شده است.

از ابتدای سال بیش از ۶ هزار نفر ساعت آموزشهای اختیاری داشتیم که افراد متناسب با فعالیت اقتصادی و نیازهای آموزشی خود، داوطلبانه در این دوره‌ها شرکت کرده‌اند

رشیدی می‌افزاید: آموزشهای اتاق بازرگانی در دو بخش طبقه‌بندی می‌شود؛ آموزشهایی که به نوعی بــرای متقاضیان دریافت کارت بازرگانی و اجباری است که این دوره برای هر نفر ده ساعت است و از نیمه دوم سال از نظر کیفی و تعداد ساعت آموزشی ارتقا خواهد یافت و آموزشهای اختیاری.

وی تجارت و بازرگانی را مهمترین موضوع حوزه کاری متقاضیان کارت بازرگانی خوانده و می‌گوید: شــناخت ســازمانهایی که تجار و بازرگانان با آنها در ارتباطنــد، مباحــث قانونی در حــوزه مالیات، مدیریت صادرات و واردات، قوانین گمرکی و نظام بانکی بین‌الملل مهمترین ســرفصلهایی است که در دوره‌های آموزشــی به آن پرداخته می‌شود. در کنار آشــنایی با این مباحث، مشاوره آموزشی هم ارائه می‌شود و بازرگانان براساس تجاربی که دارند مشاوره می‌گیرند که در چه دوره‌های آموزشی برای اطــلاع از جزئیات بیشــتر ثبت‌نام کنند و آموزش ببینند. از ابتدای ســال بیش از ۳هزار نفر ســاعت آموزش برای متقاضیان کارت بازرگانی داشتیم.

● برگزاری بیش از ۶هزار نفر ساعت دوره آموزشی اختیاری

سرپرســت مرکز آموزش اتاق بازرگانی خراسان رضوی درباره آموزشهای اختیاری این مرکز اظهار می‌کند: از ابتدای ســال بیش از ۶ هزار نفر ساعت آموزشــهای اختیاری داشتیم که افراد متناسب با فعالیت اقتصادی و نیازهای آموزشی خود، داوطلبانه در این دوره‌ها شرکت کرده‌اند.

وی با بیان اینکه در ۵ ماهه امســال بیش از ۵۰ درصد اهداف آموزشی سال ۹۷ مرکز آموزش محقق شد، تصریح می‌کند: با توجه به وضعیت اقتصادی حاکم بر کشور در نیمه اول سال و نوسانات اقتصادی و چالشی که برای واردات با توجه به نوسانات نرخ ارز پیش آمد، با ایجاد یک شــوک در میان فعالان اقتصادی مواجــه بودیم و پیش‌بینی می‌کردیم در تحقق اهداف ســال ۹۷ چندان موفق نباشیم اما با وجود ماه رمضــان و تعطیلات نیمه اول فروردین، فعالان اقتصادی ظاهرا با شــرایط اقتصادی جدید وفق پیــدا کرده‌اند و امید و انگیــزه به میان آنها بازگشته و اســتقبال از دوره‌های آموزشی افزایش یافــت؛ این نشــان می‌دهد که فعــالان اقتصادی برنامه‌های بیشتری برای کسب و کار خود دارند و به آینده با دید مثبتی می‌نگرند.

رشیدی به همکاری بیش از ۵۰ رابط آموزشی در مراکــز و بنگاههای اقتصادی خصوصی و نهادهای دولتــی و عمومی با مرکز آمــوزش اتاق بازرگانی خراســان رضوی و طرح نیازهای آموزشــی و نیز اطلاع‌رسانی برنامه‌های مرکز از سوی آنها اشاره و اضافه می‌کند: بــه این ترتیب ارتباط متقابلی بین فراگیر و مخاطبان با مرکز آموزش وجود دارد زیرا ما براســاس اعلام نیازهای افراد رابط برنامه‌ریزی می‌کنیم. وی در پاسخ به این سوال که آیا تفاوتی بین اعضای اتــاق بازرگانی با افراد ســایر فعالان اقتصــادی در دوره‌های آموزشــی اختیاری وجود دارد، اظهــار می‌کند: اتاق بازرگانی نماینده فعالان اقتصادی یک جامعه اســت و از نظر ارائه خدمات تفاوتــی وجود ندارد؛ فقط در بخشــی از خدمات آموزشــی غیر رایگان، اعضای اتاق از تخفیف ۵۰ درصدی برخوردارند. در پایان هر دوره گواهی صادر می‌شود که البته مدرک گرایی در بین فراگیران ما چندان مهم نیست بلکه کسب مهارت برای توسعه کسب و کار برای آنها اهمیت دارد.

● ارتباط دادن بخش علمی با بخش اقتصادی یکی از رسالتهای اتاق بازرگانی است

سرپرســت مرکز آموزش اتاق بازرگانی خراسان رضوی درباره تعیین و انتخاب اساتید برای دوره‌های آموزشــی می‌گویــد: یکی از رســالتهایی که اتاق پیگیری می‌کند، ارتباط دادن بخش علمی جامعه با بخــش اقتصادی و تولید اســت؛ در این زمینه می‌توان به همایش ارتباط صنعت با دانشگاه اشاره کرد؛ با این رسالت نمی‌توان گفت که همه اساتید ما از دانشــگاهها هســتند و یا فعالان اقتصادی‌اند بلکــه مــا تلفیقی از دو گروه را بــه عنوان مدرس داریم. از طرفی، اســاتید ما لزوما اســتانی نیستند بلکه مدرســانی از مرکز و حتی خارج از کشور هم دعوت می‌کنیم.

وی بــا تاکید بــر این نکته که توجــه به تعداد دوره‌های آموزشــی در اولویتهای آخر برای ما قرار دارد، می‌افزاید: اصل این است که چه میزان سطح مهــارت فعــالان اقتصادی در بحث کســب و کار افزایــش یابد. ما دوره‌هایی داریــم که با توجه به تعداد متقاضیان پرتکرارند؛ از جمله دوره آموزشی قوانین گمرکی و نیــز مدیریت صادرات و واردات. در برخی دوره‌های جدید هم ســعی می‌کنیم در ســبک و روش نوآوری داشته باشیم. همچنین در زیرساخت و تولید محتوا برای دوره‌های مجازی و آموزش الکترونیک اقداماتــی انجام داده‌ایم. تهیه بســته‌ها و فایلهای آموزشــی هم از دیگر خدمات مرکز آمــوزش اتاق بازرگانی اســت و مجله‌ای از خلاصه بهترین مقالات مدیریتی روز دنیا به اســم کاف تهیه کردیم که به بحث توســعه کسب و کار، کارآفرینی و ارزش‌آفرینی در اقتصاد اشــاره دارد و به صورت الکترونیک و کاغذی منتشر شده است.

رشیدی از آموزش به نوکارآفرینان به عنوان یکی از موضوعات تاکیدی رئیس اتاق ایران و استان در سال جاری نام برده و می‌گوید: در حال تدوین برنامه آموزش مهارتهای کســب و کار برای گروه ســنی مقطع اول و دوم دبیرســتان در سال ۹۷ هستیم. در کنار آن برنامه‌ای آموزشــی بــه عنوان انتقال تجربــه داریم که مخاطبــان آن فعالیت اقتصادی چندانی نداشــته‌اند و دانشجو هستند یا به تازگی فارغ‌التحصیل شده‌اند.

در نشست کمیسیون سرمایه گذاری و تامین مالی اتاق بازرگانی خراسان رضوی مطرح شد

شفاف‌سازی سیستم بانکی، راهی برای بازگشت امید

دنیای اقتصاد- نشســت شهریورماه کمیسیون سرمایه‌گذاری و تامین مالی اتاق بازرگانی خراسان رضوی به طرح موضوعات بانکی و پولی اســتان از دیدگاه فعالان بخش خصوصــی اختصاص یافت. در واقــع هدف از طــرح این موضوعــات تعیین ســرفصل‌هایی برای نشســت تخصصی بانکداری اســلامی بود که آذرماه امســال در مشهد برگزار خواهد شد.

وضعیت نامطلوب مصارف بانکی در استان و ارائه راهــکاری برای این موضوع، اجــرای قوانین بانک مرکزی و رعایت یکنواخت آنها در بانکهای استان، لزوم تعیین سهم بخشــهای مختلف از تسهیلات بانکی، تسهیل دریافت وثایق از سوی بانکها، رفتن به سوی بانکداری بدون ربا، انتظارات بخش خصوصی از نــرخ بهره بانکی، منابع پولــی آزاد در جامعه یا حجم نقدینگی، رابطه بین بازار پول و بازار سرمایه و... از جمله سرفصلهای پیشنهادی مطرح شده در این جلسه بود.

جواد باقری شــیروانی، رئیس کمیسیون سرمایه گذاری اتاق بازرگانی اســتان با بیان اینکه نشست تخصصی بانکداری اسلامی قرار بود آبان ماه امسال در مشــهد برگزار شــود، تصریح کرد: با توجه به شرایط خاص کشور درخواست کردیم این نشست در آذرماه برگزار شود تا اثرات تحریم دوم در حوزه اقتصاد به ویژه نظام بانکی خودش را نشان دهد. هر چند نمی‌توان از تحریمهای داخلی هم چشم‌پوشی کرد به طوری که امروز دولتمردان هم نســبت به تحریمهای داخلی ابراز نگرانی می‌کنند و شاید اثر آن در حوزه اقتصادی کمتر از تحریمهای خارجی نباشد. وی گفت: امروز منابع خوبی در استان جذب می‌شــود اما مصارف بانکی و پرداخت تســهیلات آنطور که انتظار می‌رود، نیســت. انتظار داریم راه حلهای عملیاتی برای این موضوع صورت بگیرد تا از منابع استان برای سرمایه‌گذاری به طور مطلوب استفاده شود.

باقری با اشاره به نبود انعطاف‌پذیری در سیستم بانکی کشور اظهار کرد: پیش بینی ما این است که در دور جدید تحریمها در تبادلات بین‌المللی دچار مشکل زیادی خواهیم شد. تمام فشار بار مراودات بین‌المللی با تعطیلی صرافیها روی سیستم بانکی می‌افتد و به شــدت ما را در کمبــود مواد اولیه و صادراتمان دچار مشکل می‌کند. تامین مالی ما در سیســتم بانکی یکی از اولویتهاست و باید راهکار داشــته باشــیم. وی با بیان اینکه اجرای قانون و رعایت یکنواخت آن مهم اســت، افــزود: در یک قانون بانکی برخوردهای متفاوتی از سوی بانکهای گوناگــون می‌بینیم که این باید یکنواخت شــود. همچنین رعایت سهم‌بندی بسیار مهم است و سهم بخشهای صادرات و صنعت و کشاورزی از تسهیلات بانکی باید مشخص و رعایت شود. در استان خراسان رضوی مشکل منابع نداریم بلکه موانع داریم و با این شرایط و قانون همه منابع در استان جذب نمی‌شود و تسهیل شرایط باعث جذب بیشتر منابع می‌شود.

باقری اضافه کرد: در بحث امحال بدهی‌های بانکی که در شرایط کنونی بسیار سخت و غیرممکن شده است در حال بررســی برای یافتن روش و راهکار هســتیم. همانطور که بانکها در دوره خشکســالی بخشش و یا تخفیفی برای وامهای کشاورزی قائل می‌شوند، برای بخش صنعت هم در شرایط کنونی باید راهکاری بدهیم.

● میانگین ۲۳ درصدی نرخ موثر تسهیلات در خراسان رضوی

ستاره بصیری، دبیر کمیســیون سرمایه‌گذاری و تامیــن مالی اتــاق بازرگانی اســتان نیز گفت: مشــکلات اقتصادی امروز را نمی‌توان کتمان کرد اما بی‌انگیزگی اثری بزرگتر از آن مشکلات دارد و در نهایت این ناامیدی باعث می‌شود در مسیر مورد هدفمان گام برنداریم. بصیری با اشاره به تشکیل دو کمیته تخصصی حقوقی- بانکی و پول و سرمایه به عنوان بخشی از اقدامات سه سال اخیر کمیسیون ســرمایه‌گذاری اتاق استان تشریح کرد: در کمیته حقوقی- بانکی به احصاء مشکلات فعالان اقتصادی بــا بانکهــا پرداختیم و اقدامــات مثبتی در حوزه مشاوره توانستیم انجام دهیم. مشکلاتی مثل نحوه وثیقه‌گذاری و اینکه چه مقدار از وام درخواســتی پرداخت و چه مقدار از آن بلوکه می‌شــود و اینکه مدلهای مختلف این رفتــار در بانکهای گوناگون، متفاوت اســت را بررسی کردیم. از طرفی، مسائلی در خصوص چکهای برگشتی و نیز در ارتباط با نوع قراردادهای بانکی در استان مطرح است.

وی درباره اقدامات مهم کمیته پول و سرمایه نیز اظهار کرد: انجام یک طرح پژوهشــی و کاربردی مهمترین عملکرد این کمیته بود که به همت اساتید دانشگاهی و متخصصان حوزه صنعت اطلاعات بسیار جالبی در این طرح جمع آوری شده است؛ براساس آن طرح، میانگین موزون نرخ موثر تســهیلات در استان از ۸ درصد در سال ۹۴ به ۲۳ درصد در سال ۹۶ رسیده است.

عکس: دنیای اقتصاد/ علیرضا معصومی

● خبری از بانکداری اسلامی در کشور نیست

صفایی نیکو، معاون بانک ملی خراســان رضوی نیز با بیان اینکه سمینارهای بانکی زیادی در کشور تاکنون برگزار شــده، درباره تفاوت ســمینار پیش رو گفت: تفاوت این ســمینار با بقیه این است که بخش خصوصی و صنایع در آن فعالند و کمیسیون سرمایه‌گذاری محورهای سمینار را مشخص می‌کند. یک نکته مهم نام این ســمینار با عنوان بانکداری اســلامی است؛ اما ما در کشــور هیچگونه اقتصاد اســلامی نداریم و هر آنچه هست برگرفته از کتب خارجی است. در واقع، عنوان بانکداری اسلامی این سمینار جایگاه خاصی ندارد و این در همه سمینارها بحثی چالش برانگیز است.

وی خاطرنشان کرد: عملیات بانکداری بدون ربا در ســال ۶۳ مطرح و اجرایی شــد که البته خود نقایصی داشــته و برطرف شــده امــا کامل انجام نشده است. بنابراین معتقدم در طرح موضوع برای ســمینار به سمت بانکداری بدون ربا برویم. محور پیشــنهادی دیگر؛ موضوع نرخ بهره بانکی است. اینکه آیــا نرخ ۱۸ درصدی مورد انتظار و مطلوب است یا باید کمتر و بیشتر شود و در صورت کاهش و یا افزایش چه تاثیراتی دارد. این موضوع را می‌توان با رویکرد بخــش خصوصی و انتظارات این بخش از سیستم بانکی مطرح کرد. صفایی نیکو از منابع پولی آزاد در جامعه به عنوان یکی از پیشــنهادات خود برای ســرفصلهای همایــش آذرماه نام برد و تصریح کرد: حجم نقدینگی افسار گسیخته‌ای که وارد هر بخش می‌شــود به آن بخش لطمه می‌زند اما هیچگاه راهکار عملیاتی برای آن وجود نداشته است. وی ادامه داد: مساله دیگر قراردادهای بانکی اســت؛ اینکه آیا قراردادها مــورد انتظار متقاضی اســت یا از سوی بانک تحمیل و دیکته می‌شود و اینکه این قرارداد چه شــرایطی دارد. متن قرارداد باید گویا و شفاف باشد و دربرگیرنده تمام شرایط باشــد و نسخه‌ای از آن در اختیار مشتری باشد تا به خوبی آن را مطالعه کند.

معاون بانک ملی استان رابطه بین بازار پول و بازار سرمایه را یکی دیگر از سرفصلهای پیشنهادی خود خوانــد و گفت: اینکه نظام اقتصادی ما عمدتا بانک محور است و بانکها جور اقتصاد را می کشند، موضوع مهمی است؛ در صورتی که وظیفه اصلی بانک این است که واسطه انتقال وجوه باشد نه تسهیل دهنده و این سالهاست که در اقتصاد کشور ما دیده می‌شود. جایگزینی بازار پول به جای بازار ســرمایه و تولید پول در بنگاههای اقتصادی باید صورت بگیرد. این نوع تقسیم‌بندی در سیستم پولی ما از اساس اشتباه است و می‌تواند در سمینار مطرح شود.

● دسترسی پایین صنایع کوچک به تسهیلات بانکی

سپس تریبون در اختیار ملک الساداتی، عضو هیات علمی اقتصاد دانشگاه فردوسی مشهد قرار گرفت. او گفت: طبق بررسی ما، دسترسی به منابع بانکی برای صنعت خرد اســتان بسیار پایین است و ۳۸ درصد از این صنایع توانستند تسهیلات مورد نظر خود را اخذ کنند و ۵۸ درصد بخشی از تسهیلات را گرفته اند و مابقی موفق نشده‌اند.

وی با اشــاره به اینکه ۵۲ درصد از ســپرده‌های بانکی اســتان به شکل تسهیلات برمی‌گردد، افزود: این رقم در کشــور ۷۵ درصد است؛ در سال ۸۵ در خراســان رضوی ۸۲ درصد از ســپرده‌ها به شکل وام پرداخت می‌شــده اما الان ۵۲ درصد در قالب تسهیلات ارائه می‌شود.

ملک‌الساداتی دلیل پایین بودن دسترسی صنایع خرد به تسهیلات را استفاده نکردن سیستم بانکی از تمــام ظرفیتهای وثیقه برای ترازنامه دانســت و گفت: در سیســتمهای مالی دیگر حتی موجودی انبار به عنوان وثیقه پذیرفته می‌شــود. بانکها امروز به سمت دوره‌های کوتاه مدت تسهیلات رفته‌اند و ایــن هزینه‌های مضاعف را به دنبال دارد. از طرفی، نوع وام به سمت سرمایه در گردش رفته و حتی برای ســاخت از این وام استفاده می‌شود و به این ترتیب واحد تولیدی از همان اول عقب می‌افتد. نکته دیگر در خصوص نرخ ســود بانکی است که زمزمه‌هایی مبنی بر افزایش آن به گوش می‌رسد؛ اگر قرار است این نرخ شناور شود، باید خیلی چیزها شناور شود. اکنون به ســمت اقتصاد بخشنامه‌ای رفته‌ایم و این فقط فساد و رانت را به دنبال دارد.

وی معتقد است بحران نرخ سود ریشه‌های زیادی دارد و دولت باید به طور شــفاف در آن ورود کند. جز شفاف‌سازی در سیستم بانکی و اقتصادی کشور امید به این جامعه برنمی‌گردد. افزایش نرخ ســود بانکی راه حل کوتاه مدتی خواهد بود چون پولها را دوبــاره در بانکها حبس می‌کند. بنابراین، باید امید بــه تولید برگردد و امید به تولید جز با شــفافیت امکان‌پذیر نیست.

وی افزایش دسترسی به تسهیلات بانکی، کاهش هزینه های جانبی و پیگیری نرخ سود بانکی از سوی دولت را محورهای مدنظر خود برای طرح در سمینار بانکداری اسلامی خواند.

دنیای اقتصاد

روزنامه صبح ایران

WWW.DONYA-E-EQTESAD.COM ● info@ donya-e-eqtesad.com

ضمیمه استان های خراسان

■ روزنامه اقتصادی صبح ایران
■ صاحب امتیاز : دنیای اقتصاد تابان ■ مدیر مسئول: علیرضا بختیاری
■ نشانی: خیابان شهید مطهری- حدفاصل سنایی و میرزای شیرازی - پلاک ۳۷۰
■ مدیر هنری: محمد عسگری ■ تلفن: ۸۷۷۶۲۲۰۷-۰۲۱
■ لیتوگرافی و چاپ: امید نشر وچاپ ایرانیان

سرپرست خراسان رضوی: شهناز رمارم- دبیر ضمیمه خراسان: احسان میرزاده
نشانی: مشهد،بلوار شهید صادقی،خیابان آپادانا،شماره۱۳
تلفن: ۳۷۶۲۵۳۵۳-۰۵۱ و ۵-۳۷۰۵۶۸۵۴-۰۵۱ نمابر:۸۹۷۸۰۲۱۷-۰۲۱ آگهی ها: ۰۹۱۲ ۴۱۹ ۸۶ ۳۵
خراسان جنوبی، محمد قربانی: ۳۲۲۳۵۴۵۴-۰۵۶
نسخه الکترونیک: www.EastEconomy.ir سامانه ارتباطی:۳۰۰۰۲۲۴۸۰۰

دنیای اقتصاد بررسی می کند

راهکار رونق اقتصاد تئاتر مشهد

دنیای اقتصاد، ضحی زردکانلو- تئاتر مشهد چه آن سال‌ها که گروههای نمایش «رودکی» و «پارت» را با حضور ستارگان تئاتر ایران به‌روی صحنه داشت، چه حالا که دارای ۴۱ گروه نمایش شده است، همواره جایگاه خود را پس از پایتخت حفظ کرده و بی‌مهری‌ها و مشکلات موجود که مهمترین آنها مشکلات اقتصادی است، نتوانسته این جایگاه را متزلزل کند. در مشهد ۷ سالن نمایش به‌طور رسمی فعالیت می‌کنند، سالن اصلی تئاتر شهر با گنجایش ۳۱۴نفر، سالن عروسکی بهار با گنجایش ۶۰نفر، پردیس تئاتر مستقل در دو طبقه با ۸۰ و ۴۰ صندلی نمایش، تماشاخانه‌های اشراق، خورشید و شمایل نیز هریک با گنجایش ۶۰ نفر سالن‌های اصلی تئاتر مشهد را تشکیل می‌دهند.

هرچند تئاتر مشهد این ظرفیت را دارد که هرشب سالنهای نمایش درآن پرفروغ باشد اما در ماه‌ها و مناسبتهای مذهبی عملا بازار تئاتر مشهد رونقی ندارد. طی تحقیقات میدانی دنیای اقتصاد از وضعیت اقتصادی تئاتر مشهد مشخص شد که صفر تا صد هزینه‌های یک نمایش و همچنین فروش آن به عوامل بسیاری مثل سالن نمایش، سلیقه تهیه کننده، کلاس کار بازیگران و ... بستگی دارد. چند تن از تهیه‌کنندگان فعال تئاتر در مشهد در توضیح این موضوع به دنیای اقتصاد می‌گویند: هزینه کردن برای یک نمایش مانند ساختن یک ساختمان است که کارفرما می‌تواند با به کار بردن مواد اولیه گوناگون قیمت تمام شده را تغییر دهد. پس نمی‌توان معیار مشخصی برای هزینه‌های یک نمایش در نظر گرفت.

اما اینگونه می‌توان گفت که برای به روی پرده بردن هر نمایش در مشهد حداقل ۵میلیون تومان باید هزینه کرد. در مشهد بیشترین هزینه‌ای که برای یک نمایش صرف شده است تا کنون چیزی بالغ بر ۱۵۰ میلیون بوده اما در واقع اکثر تئاترهای مشهد بین ۵ تا ۲۵ میلیون تومان هزینه می‌برند.

از طرفی این هزینه ها باید از طریق فروش بلیت تامین شود، بر همین اساس هزینه بلیت

من و همکارانم در زمان‌های دیدار با مسئولان، همواره مشکلات اقتصادی تئاتر را مطرح می‌کنیم، اما نتیجه‌ای حاصل نمی‌شود. چندی پیش یکی از افراد شاخص تئاتر مشهد با من تماس گرفت و گفت برای تهیهٔ شیرخشک فرزندم دچار مشکل شده‌ام

هر نمایش متفاوت و از ۱۵ هزارتومان تا ۸۰ هزار تومان (نمایش‌هایی که از تهران به مشهد می‌آیند) متفاوت است.

نحوه توزیع درآمد یک نمایش نیز از قانون واحدی پیروی نمی‌کند. سهم گیشه بین ۵ تا ۱۵ درصد بسته به نوع نمایش در نوسان است. سهم عوامل نمایش نیز کاملا توافقی است. مثلا بازیگری مثل بهاره رهنما برای بازی در نمایشی در مشهد ۸۰ میلیون تومان دریافت می‌کند و بازیگری که نام و نشانی ندارد حاضر است برای بازی در یک نقش هیچ دستمزدی دریافت نکند و بعضا مشاهده شده که هزینه‌های بخشی از کار را هم به‌عهده گرفته است.

صرف حضور هنرمندان و تماشاگران حرفه‌ای، چراغ صحنهٔ نمایش در این شهر روشن مانده است، اما چرخ تئاتر مشهد به واسطهٔ مشکلات ازهمگسیخته اقتصادی و عدم برنامه و قانون مشخص، به‌کندی می‌چرخد. برآن شدیم تا در جست‌وجوی ارائهٔ راهکاری برای حل این معضل، نظر کارشناسان و اهالی تئاتر را جویا شویم. آنچه همگی برآن اتفاق نظر دارند، عرض اندام شهرداری به‌عنوان متولی اقتصادی تئاتر در شهر و توجه به مسئله آموزش به‌صورت اصولی و آکادمیک است. قطعا زمانیکه یک ارگان مسئول به پای کار بیاید و از آن طرف به واسطه آموزش نگاه‌ها به تئاتر حرفه‌ای تر شود، اوضاع اقتصادی این هنر ریشه‌دار در شهرمان بهتر از پیش خواهد شد.

● تئاتر مشهد، هنرمندان و تماشاگران خوبی دارد

پدر تئاتر خراسان در گفت‌وگو با دنیای اقتصاد با تاکید بر اینکه تئاتر مشهد تا آنجاییکه در ارتباط با هنرمندان است، چیزی کم‌وکسر ندارد و می‌توان گفت هنرمندان به‌خوبی همهٔ توانشان را به کار بسته‌اند و نتیجتا روزبه‌روز بر رونق تئاتر مشهد افزوده شده است، تصریح می‌کند: از نظر شور، حرارت و استقبال تماشاگران تئاتر نیز وضعیت مشهد خوب است؛ اما وضعیت اقتصادی تئاتر این شهر خوب نیست و هنرمندان از این بابت رنج می‌برند.

محمدعلی لطفی می‌گوید: من و همکارانم در زمان‌های دیدار با مسئولان، همواره مشکلات اقتصادی تئاتر را مطرح می‌کنیم، اما نتیجه‌ای حاصل نمی‌شود. چندی پیش یکی از افراد شاخص تئاتر مشهد با من تماس گرفت و گفت برای تهیهٔ شیرخشک فرزندم دچار مشکل شده‌ام.

وی با بیان این مهم که شهرداری در همهٔ امور مربوط به شهر صاحب اختیار است، همهٔ مسائل شهر هم به شهرداری مربوط می‌شود؛ برای سروسامان گرفتن وضعیت اقتصادی تئاتر مشهد، دو راهکار پیشنهاد می‌کند: نخست اینکه شورای عالی هنر و تئاتر به ریاست استاندار برگزار شود و دبیران این شورا را شهردار، رئیس آموزش پرورش و مدیرکل اداره ارشاد و تمام کسانیکه می‌توانند در تئاتر صاحب‌نظر باشند تشکیل دهند و متولی اقتصادی تئاتر باشند. پیشنهاد دوم او ایجاد دانشکده تئاتر یا تعریف واحد درسی هنرهای دراماتیک در دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی است، پدر تئاتر مشهد با تاکید بر اهمیت آموزش اصولی تئاتر، یکی از راهکارهای رونق این هنر را توجه به آموزش می‌داند.

این استاد پیشکسوت از مورد استفاده قرار نگرفتن سالن‌های نمایشی که در اختیار سازمان‌ها یا ارگان‌های خاصی است انتقاد می‌کند و می‌گوید: تئاتر در مشهد اشتغال زا هست ولی درآمدزا نیست. از نظر اخلاقی وقتی کاری روی صحنه می‌رود، در یک زندان بسته می‌شود، چراکه صحنه درس اخلاق با چاشنی هنر است.

وی ادامه می‌دهد: متاسفانه تئاتر یک هنر پرخرج است. در همه جای دنیا نیز دولت به‌صورت مستقیم تئاتر را حمایت می‌کند. اما در کشور ما اینگونه نیست، اگر یک گروه هنری در خارج از مرزها افتخار آفرینی کند هیچگونه حمایت مالی از سمت دولت نمی‌شود.

لطفی در خصوص افزایش تعداد گروههای نمایش نیز خاطرنشان می‌کند: گروه‌ها باید غربالگری شوند، هرچند اکثر گروه‌ها اندیشه و فکری پشت کارشان است و برای تظاهر و خودنمایی به‌روی صحنه نیامدند.

● شهرداری، متولی اقتصادی تئاتر در شهرهای مدرن

رئیس سابق و عضوانجمن نمایش خراسان رضوی با بیان اینکه اقتصاد تئاتر توسط ما هنرمندان ایجاد می‌شود، می‌گوید: در حال حاضر قدرت مالی انجمن نمایش ما از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان هم بیشتر است.

سید جواد اشکذری تصریح می‌کند: متولی اقتصادی تئاتر در شهرهای پیشرفتهٔ جهان، شهرداری است نه وزارت فرهنگ و هنر، به‌اعتقاد من یکی از دلایل پیشرفت و رشد تئاتر کشورهای توسعه‌یافته نیز همین است. وی ادامه می‌دهد: اگر تئاتر بخواهد حمایت شود باید نهادی مثل شهرداری که هم مردم نهاد است و هم ثروت کافی دارد آن را مدیریت و حمایت کند. اما متاسفانه اکنون در کشور ما نهادی که از همه کم‌پول‌تر است متولی تئاتر است، برای همین تئاتر و هنر ما رونق ندارد.

اشکذری با بیان اینکه ایجاد خانه هنرمندان در پروسه بهره برداری است و نیز مدتی است شهرداری در حال تدوین شوه‌نامه‌ای برای حمایت مالی از تئاتر شهرمان است؛ می‌گوید: الان هم اینگونه نیست که تئاتر حمایت تبلیغاتی نشود، بیلبوردها کمرنگ شده اما قرار است زین‌پس این حمایت بر اساس شیوه‌نامهٔ اصولی صورت گیرد.

● سه ضلع پیشرفت و رونق اقتصادی تئاتر

این کارگردان و نویسندهٔ تئاتر معتقد است: تئاتر هنر اقتصادی است، چون نیروی انسانی بلقوهٔ بسیاری دارد، تئاتر مشهد قطب دوم تئاتر کشور است؛ اجراهای فرامرزی دارد و مجموعا پتانسیل بالایی برای اقتصادی شدن و درآمدزا بودن دارد.

وی از هنرمندان، تماشاگران و مسئولان به‌عنوان سه ضلع پیشرفت و رونق اقتصادی تئاتر یاد می‌کند و ادامه می‌دهد: خط اتصال هنرمندان و تماشاگران مدیران هستند که با برنامه ریزی و فراهم آوردن امکانات سخت‌افزاری مناسب می‌توانند در این وادی تعیین‌کننده باشند. اشکذری با تاکید بر لزوم استمرار و بقای نمایش‌های روی صحنه می‌گوید: وقتی به چرخه تولید و تقاضای تئاتر نگاه کنیم، هنرمند اگر کیفیت کالایی که ارائه می‌کند خوب باشد مشتری خود را دارد. ذات تئاتر مشهد با کیفیت است. اهالی تئاتر جسور هستند و مستمر کار می‌کنند. اگر چراغ تئاتر مشهد ده روز خاموش باشد تماشاگر خود را از دست می‌دهد. در هیچ شهر ایران مثل مشهد تماشاچی فرهنگ تماشا را ندارد.

اشکذری در خصوص نحوهٔ فعالیت گروه‌های نمایش در مشهد نیز توضیح می‌دهد: استمرار تولید در تئاتر نشان می‌دهد این هنر اشتغال‌زایی داشته. اما این دلیل نمی‌شود که منکر لزوم حمایت دولتی شویم. ما ۴۱ گروه ثبت شده داریم که هرکدام می‌توانند یک بنگاه اقتصادی باشند. باید تقاضای مردم را به سمتی ببریم که آثار تولیدی در همهٔ زمینه‌ها و براساس تمامی ذائقه‌ها باشد. گروههای نمایش ما تشکیلات درستی ندارند، ما کم‌کم باید کارها را به خود گروه‌ها واگذار کنیم و هرکسی حوزه فعالیتش مشخص شود. گروه‌ها باید هدفمند و طبق آیین نامهٔ اجرایی داخلی خاص خودشان و بر اساس خط فکر خود، کار کنند.

● نحوهٔ توزیع درآمد بین عوامل نمایش، یکی از مشکلات تئاتر مشهد است

عضو هیات رئیسهٔ انجمن نمایش استان در بخش دیگری از سخنان خود می‌گوید: نحوهٔ توزیع درآمد بین عوامل نمایش، یکی از مشکلات تئاتر مشهد است، ما در انجمن نمایش تلاش کردیم کانون‌های تخصصی راه بیندازیم تا فعالان هر حوزه یک نمایش در کانون تخصصی خود قرارداد ببندند. مشکل ما این است که ۹۰ درصد فعالان تئاتر قرارداد نمی‌بندند. باید این اوضاع سروسامان یابد و قراردادها درست شود؛ یک وکیل هم بر قراردادها نظارت داشته باشد تا مشکل حقوقی پیش نیاید.

● مشهد پس از تهران بهترین اجراکننده تئاتر در کشور است

سرپرست گروه تئاتر باران نیز در گفت‌وگو با دنیای اقتصاد می‌گوید: مشهد پس از تهران بهترین اجرا کننده تئاتر در کشور است. حمید کیانیان با بیان اینکه این اتفاق خودجوش است و هیچ ارگانی به اهالی نمایش کمک نمی‌کند، می‌گوید: شهرداری باید تئاتر شهری در خور مردم این شهر ایجاد کند که گویا اقداماتی هم انجام شده است. آستان قدس هم می‌تواند در این زمینه موثر باشد.

وی با بیان این مهم که در تمام دنیا شهرهای بزرگ با تئاتر شهرشان شناخته می‌شوند، تاکید می‌کند: ماندگاری شورای شهر و شهرداری فعلی وابسته به فرهنگی است که ایجاد می‌کنند. فرهنگ چیزی است که سال‌ها و نسل‌ها در اذهان مردم باقی می‌ماند و این فرهنگسازی جز با هنر امکان پذیر نیست.

این کارگردان تئاتر تصریح می‌کند: اگر این اتفاق بی‌افتد به اقتصاد شهر کمک می‌شود و جوانان زیادی شاغل می‌شوند. حمید کیانیان می‌گوید: درصد زیادی از دانشجویان هنر در سطح کشور خراسانی هستند، خیلی از بزرگان سینما و تئاتر مشهدی هستند. برادرم (رضا کیانیان) می‌گوید:« اگر موقعیت کاری برای من در مشهد فراهم باشد چرا باید در تهران بمانم؟» اگردر مشهد یک شهرک سینمایی ساخته شود به اقتصاد شهر کمک شایانی خواهد شد. چون هر فیلمی که ساخته می‌شود حداقل یک میلیارد تومان هزینه دارد. وی ادامه می‌دهد: اگر شرایط کار در مشهد مهیا باشد قطعا خیلی از هنرمندان برای کاهش هزینه‌هایشان، به مشهد می‌آیند.

هنرمند باید تمام هوش و حواسش به کارش باشد و صرفا کار هنری انجام دهد. من به یاد دارم یکی از گریمورهای سرشناس کشور، بنایی هم می‌کرد؛ متاسفانه چون متولی درستی برای هنر در سطح مشهد وجود ندارد و هرکسی در حوزه خودش مستقل کار می‌کند یکسری رانت خواری به وجود آمده است. عده‌ای تحت عنوان تهیه‌کننده کارها را می‌خرند و پس از اتمام نمایش، به سایر دست اندرکاران پولی نمی‌رسد. این یکی از معضلات تئاتر مشهد است، تهیه کننده بر چه اساسی انتخاب می‌شود؟ صرف اینکه پول دارد؟ بدون اینکه درک درستی از تئاتر داشته باشد؟

همانگونه که تهیه‌کنندگان سینما انجمن و دانش اقتصاد سینما دارند، در تئاتر مشهد هم باید این اتفاق بی‌افتد. اما متاسفانه تاکنون ارتباط، به‌جای قانون حاکم بوده است. وی با انتقاد از تشکیل نشدن خانه هنرمندان پس از گذشت ۸ ماه از روی کار آمدن شهرداری فعلی، می‌گوید: شهرداری با بودجه هایی که دارد می‌تواند شهر را منقلب کند. هرچند باید از شهرداری تشکر کرد که فضای هنری مشهد به نسبت گذشته فرق قابل توجهی کرده و بهتر شده است اما بازهم ناکافی است.

کیانیان در ادامه سخنان خود به حرفه‌ای نبودن مقوله آموزش در مشهد اشاره و تصریح می‌کند: استعدادها به خاطر ناآگاهی مدرسان نابلد کور می‌شود و هیچ کس هم نیست که جلوی این اتفاق را بگیرد. مثلا در تهران بنیاد تئاتر کودک وجود دارد که سکان آن را بزرگان تئاتر کشور در دست دارند و هرکسی بخواهد تئاتر کودک کار کند باید از این فیلتر بگذرد؛ امادر مشهد علی‌رغم اینکه سالهاست بنیاد تئاتر کودک در تهران اعلام آمادگی کرده که به مشهد در این زمینه کمک می‌کند، اما این اتفاق نمی‌افتد و ما آموزش اصولی تئاتر نداریم.

● اقتصاد تئاتر وابسته به تبلیغات

کارگردان گروه تئاتر کربن نیز در گفت‌وگو با دنیای اقتصاد همچون سایر همکاران خود تاکید می‌کند: همه جای دنیا شهرداری‌ها حامی اصلی تئاتر هستند و در اختیار قرار دادن فضاهای مناسب تبلیغاتی، فرهنگسراها به اهالی تئاتر، بزرگترین حمایت اقتصادی از این هنر است.

اشکذری: ذات تئاتر مشهد با کیفیت است. اهالی تئاتر جسور هستند و مستمر کار می‌کنند. اگر چراغ تئاتر مشهد ده روز خاموش باشد تماشاگر خود را از دست می‌دهد. در هیچ شهر ایران مثل مشهد تماشاچی فرهنگ تماشا را ندارد

عبدالله برجسته ادامه می‌دهد: در دنیای امروز هنر نقش تبلیغات بسیار جدی است و می‌تواند به اقتصاد تئاتر کمک کند. اما متاسفانه مدتی است تئاترهای روی صحنه با استقبال آنچنانی مواجه نمی‌شوند، برای آنکه ما ابزار مناسبی برای تبلیغ نداریم. تبلیغات بسیار حائز اهمیت است و تاثیر مستقیمی بر اقتصاد تئاتر دارد. وی با بیان این نکته که شورای شهر جدید تقریبا فرهنگی است، دربارهٔ مشکلات فعلی اهالی تئاتر در حوزهٔ تبلغات شهری می‌گوید: اگر همان ابتدای کار نگاه تخصصی به این جریان می‌شد و جریان کار منطقی پیش می‌رفت، این اتفاق نمی‌افتاد که زمانی همه تئاترها بیلبورد داشته باشند و بعد از مدتی نداشته باشند.

برجسته معتقد است، تئاتر مشهد به‌نسبت ده سال گذشته از نظر جذب مخاطب و اشتغال‌زایی خیلی پیشرفت کرده و شاهد نمایش‌هایی بودیم که بالای ۲۰۰ میلیون تومان فروش داشته است، اما علی‌رغم این موضوع، دستمزد بازیگران شاید صرفا درحد پول تو جیبی باشد و بازیگران تئاتر نمی‌توانند به این هنر به‌عنوان یک شغل ثابت و درآمدزا نگاه کنند.

وی با بیان اینکه تئاتر شغل ثابت، قابل‌پیش بینی و مطمئنی نیست، می‌گوید: اکنون اعضای انجمن نمایش باید درگیر مسائل کلان شوند و پل ارتباطی هنرمندان با مسئولان باشند تا تعاملات سازنده‌ای اتفاق بی‌افتد.

خبر

معاون استاندار خراسان رضوی خبر داد

پیگیری برای تبدیل سرخس و دوغارون به مناطق آزاد تجاری

ایرنا- معاون هماهنگی امور اقتصادی و توسعه منابع استانداری خراسان رضوی گفت: تبدیل مناطق ویژه اقتصادی سرخس و دوغارون به مناطق آزاد تجاری در دست پیگیری است و جزو برنامه‌های اولویت‌دار استان به شمار می‌رود.

قربان میرزایی افزود: زیرساختها برای تبدیل منطقه ویژه اقتصادی سرخس به منطقه آزاد تجاری فراهم است و منطقه ویژه اقتصادی دوغارون به دلیل همجواری با کشور افغانستان از ظرفیت بسیار برای تبدیل شدن به منطقه آزاد برخوردار است. وی اظهار کرد: افغانستان کشور اول هدف صادراتی خراسان رضوی است و سالانه ۱۰ میلیارد دلار صادرات به این کشور انجام می‌شود، از سوی دیگر خراسان رضوی در کریدور شمال به جنوب قرار گرفته و کالاها می‌توانند از طریق گمرک دوغارون به طور مستقیم از بندر چابهار به افغانستان ترانزیت شوند. میرزایی گفت: با این شرایط، اتکا به پایانه خروجی در دوغارون کافی نیست و با تبدیل منطقه ویژه اقتصادی دوغارون به منطقه آزاد می‌توان با توسعه سرمایه‌گذاری در آن، بستر جدید در حوزه صادرات و ترانزیت برای ایران فراهم کرد.

بازگشایی میدان راه‌آهن مشهد در هفته پایانی آبان‌ماه

تسنیم- شهردار مشهد از بازگشایی میدان راه آهن تا هفته پایانی آبان خبر داد.

قاسم تقی‌زاده خامسی اظهار کرد: ساختمان راه‌آهن مشهد یکی از بیست شاهکار معماری آسیا در دوره بعد از جنگ جهانی دوم است که در سال ۱۳۳۴ آغاز شده و پس از یازده سال به بهره‌برداری رسیده است. وی افزود: این ساختمان به همراه ساختمان بانک ملی و شهرداری یادآور آثار دوره بعد از جنگ جهانی دوم است. در جلوی ساختمان راه‌آهن، سازه‌ی زیبای به سوی او قرار دارد که توسط استاد دانش دوست طراحی شده است. شهردار مشهد عنوان کرد: متاسفانه این المان به مرور زمان از محور اصلی خارج، با دیوارهای آهنی پوشیده شده و اطراف آن را کوهی از خاک گرفته بود. در بازدید چند ماه قبل تصمیم گرفتیم که دوباره از این سازه که نمادی از برخاستن دست بشر به سوی آسمان است، استفاده کنیم. تقی‌زاده خامسی با بیان اینکه طراحی انجام گرفته و عملیات اجرایی از دو هفته قبل شروع شده است، تصریح کرد: برنامه‌ریزی ما برای بازگشایی میدان راه‌آهن در هفته آخر آبان ماه است تا بعد از میدان سعدی دومین میدان قدیمی شهر جهت استفاده همشهریان و زائران مهیا شود.

اختصاص ۲ میلیارد تومان اعتبار به تملک اراضی مسیر راه‌آهن سبزوار

نماینده مردم سبزوار در مجلس شورای اسلامی با اشاره به دیدار اخیر با خادمی معاون وزیر راه و شهرسازی در خصوص پروژه راه‌آهن این شهرستان، گفت: در این نشست با دستور معاون وزیر راه دو میلیارد تومان اعتبار به تملک اراضی مسیر پروژه راه‌آهن سبزوار اختصاص یافت.

حسین مقصودی افزود: طی ۴۰ سال اخیر مسئولان متعددی وعده راه‌اندازی راه‌آهن سبزوار را دادند ولی به دلیل سیاسی بازی مسئولان شهری این موضوع به نتیجه نرسیده بود. مقصودی با اشاره به کارشکنی‌های برخی از مسؤولان برای تکمیل پروژه راه‌آهن سبزوار، بیان کرد: اتصال راه‌آهن نقاب به خراسان شمالی از گذشته آغاز شده و پیشرفت خوبی داشته ولی کسانی که دلسوز این شهرستان هستند و شعار می‌دهند به تکمیل پروژه راه‌آهن سبزوار توجه ندارند و گلایه‌مندی مسئولان را به دنبال داشته است. وی تصریح کرد: طی دو سال اخیر نشستی با نوبخت، رئیس سازمان برنامه‌وبودجه کشور برگزار کردیم که در این نشست دستور اختصاص ۱۰ میلیارد تومان تزریق نقدینگی را به پروژه راه‌آهن سبزوار دادند و با اختصاص این میزان اعتباربخشی از طلب پیمانکار واریز شد.

۲۰۰ میلیارد ریال به تعاونی‌های خراسان رضوی پرداخت شد

ایرنا- مدیر تعاون اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی خراسان رضوی گفت: از ابتدای امسال تاکنون ۲۰۰ میلیارد ریال تسهیلات توسعه روستایی با کارمزد چهار تا شش درصد به ۳۷ طرح تعاونی در این استان پرداخت شده است.

اسماعیل سلطانخواه شمار تعاونیهای فعال را در خراسان رضوی شش هزار و ۹۳۳ تعاونی ذکر و بیان کرد: حجم سرمایه‌گذاری در این تعاونیها سه هزار و ۵۷۰ میلیارد ریال است. وی همچنین بر ضرورت راه‌اندازی اتاق تعاون در سبزوار تاکید و بیان کرد: اتاق تعاون می‌تواند با انجام وظایف اتاق بازرگانی، کارتهای بازرگانی را صادر کند. برگزاری دوره‌های آموزشی، رفع مشکلات بیمه‌ای و مالیاتی از دیگر کارکردهای این اتاق است. مدیر تعاون اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی خراسان رضوی همچنین به طرح تعاون روستا به عنوان یکی از طرحهای مصوب ستاد فرماندهی ستاد اقتصاد مقاومتی اشاره و بیان کرد: در این چارچوب با تشخیص ظرفیتهای هر روستا قالب تسهیلات ارزان قیمت به منظور ایجاد فرصتهای اشتغال پایدار برای برای جوانان ایجاد می‌شود.

توزیع ۶۰۰ هزار قطعه جوجه یک روزه بومی بین روستاییان خراسان رضوی

ایسنا- مدیر امور طیور، زنبور عسل و کرم ابریشم سازمان جهاد کشاورزی استان از توزیع ۶۰۰ هزار قطعه جوجه یک روزه بومی بین روستاییان خراسان رضوی خبرداد.

محمد یاحقی با بیان این مطلب، اظهار کرد: در راستای اقتصاد مقاومتی، اشتغال و تولید پایدار روستایی از ابتدای سال جاری تعداد ۶۰۰ هزار قطعه جوجه یک روزه بومی بین روستاییان خراسان رضوی توزیع شده است. وی ادامه داد: پیش‌بینی می‌شود از تعداد ۲۰۰ هزار قطعه مرغ بومی موجود در روستاهای استان حدود ۱۰ هزار تن تخم مرغ محلی به ارزش تقریبی ۱۰۰ میلیارد تومان تولید شود که در اقتصاد خانوار روستاییان نقش عمده‌ای را ایفا خواهد کرد.

مسئولیت قضات در دادرسی مالیاتی

ادامه از صفحه اول

امضاکنندگان برگ تشخیص مالیات باید نام کامل و سمت خود را در برگ تشخیص به طور خوانا قید کنند و مسئول مندرجات برگ تشخیص و نظریه خود از هر جهت خواهند بود و در صورت استعلام مؤدی از نحوه تشخیص مالیات مکلفند جزئیات گزارشی را که مبنای صدور برگ تشخیص قرار گرفته است به مؤدی اعلام کنند و هرگونه توضیحی را در این خصوص بخواهد به او بدهند. « برگه تشخیص مالیات باید براساس موآخذ صحیح و متکی بر دلایل، قرائن، مستندات و اطلاعات کافی باشد.» بخشنامه‌های متنوع و گوناگون از سوی مسئولان رده بالای وزارت اقتصاد و سازمان امور مالیاتی کشور نیز نظر به اهمیت این اصل و ماده قانونی صادر شده است اما آمار برگه‌های تشخیص مالیات به شیوه علی‌الراس و بدون وجود دلایل، قرائن و مستندات کافی در سازمان امور مالیاتی بالاست و به ناچار مودیان شکایت به هیات‌های حل اختلاف مالیاتی می‌برند که ماده ۲۴۸ قانون مالیاتهای مستقیم تکالیفی را در این راستا بر دوش هیئت‌های حل اختلاف مالیاتی می‌گذارد.

در خصوص این قبیل پرونده‌ها قضات عضو باید با تکیه بر اصل برائت و چنانچه ممیزان در برگه‌های علی الراس خود دلایل، قرائن و مستنداتی ارائه نداده‌اند و صرفاً خود اظهاری مودی را بر اساس ذهنیات خود مردود اعلام کردند، بر اصالت اظهارنامه و دفاتر مودی برابر قانون و اصل برائت رای صادر کنند؛ اما چنانچه قضات در هیاتها حضور نداشته باشند یا برفرض حضور تحقیق، مطالعه و نهایتاً صدور رای را به نظر نماینده سازمان امور مالیاتی واگذار کنند، نتیجه‌ای جز پایمال شدن این اصل مهم را در دادرسی مالیاتی نخواهیم داشت.

رویه‌ای که در خصوص اظهارنامه‌ها و دفاتر رد شده (بدون دلیل و مدرک) در برخی از هیات‌ها جاری است بدین صورت است که این قبیل پرونده‌ها را به کارشناس مجری قرار که از خود کارکنان سازمان امور مالیاتی و بعضاً هم‌طراز یا مرئوس کسی است که از برگه تشخیص علی‌الراس وی شکایت شده ارجاع می‌دهند از چنین کارشناسی (مجری قرار) نمی‌توان به واسطه تعلقش به سازمان امور مالیاتی و سایر معذورات اداری‌اش انتظار استقلال و نیز رعایت اصل برائت در اعمال نظر کارشناسی داشت. بنابراین در اکثر موارد مجری قراری که به این ترتیب انتخاب شده تقریباً یا دقیقاً همان نظر ممیز برگه اولیه را تایید کرده و کمتر پیش می‌آید در راستای قبولی اظهارنامه یا دفاتر قانونی مودی و در راستای اصل برائت نظر کارشناسی صادر کند. در نتیجه هیات‌های حل اختلاف نیز آراءشان را با اتکاء به چنین کارشناسی‌هایی صادر می‌کنند. اینجاست که در صورت حساسیت و دقت نظر قاضی عضو نسبت به دادرسی عادلانه و منصفانه مالیاتی می‌توان به استقرار اصل برائت در دادرسی‌ها امیدوار بود.

ادامه دارد...

* معاون دادستان مشهد